



## کلبه های چوبی بوم گردی توچال

به روزرسانی تله کابین توچال در سایه

تعهد و تخصص جوانان ایرانی





# دوما هنامه داخلی اطلاع رسانی مجموعه فرهنگی تفریحی توچال

## فهرست

۴	کلبه های چوبی بوم گردی توچال
۶	به روزرسانی تله کابین توچال در سایه تعهد و تخصص جوانان ایرانی
۹	اجرای نمایش آیینی، تعزیه «اشبه الناس» در توچال
۱۲	لینک های خبری نمایش آیینی، تعزیه «اشبه الناس» در مجموعه تفریحی ورزشی توچال
	پاک سازی پیست اسکی مجموعه تفریحی ورزشی توچال با هدف نشاط آفرینی، سلامت بخشی و
۱۳	همدلی در روز پاکداشت طبیعت
۱۴	موکب الحسین خدمت و هنر آئینی با نوای نی و روضه سیدالشهدا بر بلندای بام تهران
۱۶	لینک های خبری پاک سازی پیست اسکی مجموعه تفریحی ورزشی توچال
۱۸	برنامه زمانی مجموعه تفریحی ورزشی توچال مرداد و شهریور ماه
۱۹	ادامه ساخت فودکورت شقایق
۲۰	مجموعه تفریحی ورزشی توچال، بستری برای توسعه صنعت گردشگری کشور
۲۴	لینک های خبری بازدید وزیر اقتصاد و تجارت خارجی سوریه از مجموعه تفریحی ورزشی توچال
۲۵	برگزاری نشست خاطرات ماندگار در کافه کتاب توچال
۲۸	پیام تبریک مدیرعامل مجموعه تفریحی ورزشی توچال به مناسبت روز خبرنگار
۳۱	اتمام نمای ایستگاه ۷
۳۲	شروع عملیات نوسازی ساختمان ایستگاه اول
۳۳	ادامه عملیات نوسازی ساختمان ایستگاه دوم
۳۵	نوسازی محوطه ایستگاه و رستوران چشمه
۳۶	ادامه ساخت فودکورت پاییزان
۳۷	آغاز و اتمام عملیات نوسازی اتاق فرمان تله سیزهای پوما، دوپلمایر و شاهنشین





## کلبه های چوبی بوم گردی توچال

کلبه های چوبی بوستان در شهر تهران منطقه توچال و در زمینی به مساحت (۴۰۰ مترمربع) و هر کدام با زیر بنای (۷۰ متر مربع) بصورت همکف بنا شده اند که حداکثر ظرفیت پذیرایی از ۴ گردشگر را دارند. در این مجموعه ۳ کلبه چوبی (که از نظر معماری و دکوراسیون کاملا شبیه هم هستند) وجود دارد. اقامت گاه در فاصله (۱۰۰متری) جاده سلامتی ولنچک می باشد. این کلبه ها دارای اتاق پذیرایی (۵۰مترمربع) ۲ اتاق خواب (۱۰متر مربع)، آشپزخانه و تراس (۵ مترمربع) بوده دارای تخت خواب و سرویس بهداشتی فرنگی و حمام اختصاصی می باشد. این کلبه ها با نمای کاملا چوبی و واقع شدن در فضایی سرسبز و نزدیکی به بام تهران، خاطره سفری

دلنشین را برایتان به یادگار می گذارند. توچال تهران یکی از مکان های دیدنی و تفریحی در نواحی اطراف تهران است. که با داشتن آب و هوایی کوهستانی و جاذبه های توریستی و امکانات تفریحی متنوع گردشگران زیادی را مجذوب خود می کند. از ویژگی بارز این کلبه ها می توان به زمان (۴۵ دقیقه ای) آن به پیست اسکی توچال و تله کابین (۱۰۰متر)، و بام تهران (۲۵۰متر)، بانجی جامپینگ (۷۴ متر) سورتمه (۱۹۰متر) و زیپ لاین (۵۵۰متر) و سوپرمارکت (۱ دقیقه) بصورت پیاده روی اشاره کرد.



## بهرورسانی تله‌کابین توچال در سایه تعهد و تخصص جوانان ایرانی

مجموعه تله‌کابین توچال با فعالیت جهادی و تعهد جوانان ایرانی در حال به‌روزرسانی است و با بهره‌گیری از تخصص و دانش بومی ضمن به‌روزرسانی این مجموعه شاهد صرفه‌جویی ارزی در دولت مردمی بوده‌ایم.

مجموعه تفریحی، ورزشی توچال با بهره‌گیری از خدمات مختلفی از جمله تله‌کابین، تله‌سیژ، پیست اسکی، سورتمه، مسیر کوهنوردی، جاده سلامت، هتل و امکاناتی دیگر یکی از بزرگ‌ترین مقاصد گردشگری ایران و تهران است و هرروز شاهد حضور خانواده‌هایی است که برای ورزش و تفریح به این مجموعه مراجعه می‌کنند.

تله‌کابین توچال با طول رفت و برگشت ۱۵ کیلومتر یکی از طولانی‌ترین خطوط تله‌کابین در دنیا محسوب می‌شود که در روزهای پایانی هفته و در ایام تعطیل پذیرای عده کثیری از علاقه‌مندان به ورزش است. سال‌ها بود دست‌اندرکاران این مجموعه به فکر بهسازی و ترمیم مجموعه تله‌کابین بودند و در دولت سیزدهم و طی دو سال گذشته این رؤیا به واقعیت تبدیل شد تا در نهایت کل مجموعه با فضایی بهتر و شرایطی به‌روز، آماده پذیرایی از علاقه‌مندان به خود

باشد.

نکته قابل‌توجه در این میان تأکید به استفاده از تخصص و دانش بومی است، دانشی که موجب شد صرفه‌جویی ارزی قابل‌توجهی در این پروژه محقق شود که بدون شک یکی از دستاوردهای دولت سیزدهم در حوزه ورزش به‌شمار می‌رود. روح‌الله امداد مدیرعامل این مجموعه در گفت‌وگو با خبرنگار ایرنا، از انجام مراحل پایانی تله‌کابین توچال خبر داد و گفت: این حرکت جهادی از ۱۴۰۰ آغاز شد و مهر ۱۴۰۲ به پایان می‌رسد. با توجه به شرایط محیطی و اقلیمی و به دلیل وضعیت جوی در ارتفاع در هر سال تنها ۴ ماه فرصت خدمت‌رسانی در این مجموعه وجود داشت و امروز خرسندیم که با توان داخلی و با بهره‌گیری از طراحان ایرانی شاهد محقق شدن این پروژه هستیم.

گفتنی است با اعتماد به جوانان ایرانی و متخصصان داخلی این کابین‌ها با یک‌دهم هزینه خارجی وارد خط خواهد شد، کابین‌های قبلی معایبی داشت که در طرح جدید لحاظ شده و با توجه به پایان عمر مفید کابین‌های قدیمی، کابین‌های جدید وارد خط خواهند شد.







## اجرای نمایش آیینی، تعزیه «اشبه الناس» در توچال

کشور زیرنظر مجید خسروان مسئول گروه تعزیه‌خوانی حضرت سیدالشهدا روی صحنه رفت و توانست نظر بسیاری از مخاطبان را جلب بکند.

### • فرصتی مناسب برای آشنایی جوانان با شجاعت و ایثار و متانت و رشادتهای اهل بیت (ع)

مهندس امداد مدیرعامل مجموعه تفریحی ورزشی توچال هدف از برگزاری این مجلس و اجرای نمایش آیینی روایت شهادت حضرت علی اکبر (ع) در بام تهران (توچال) را حضور کودکان، نوجوانان و همچنین جوانان و عموم مردم در مجموعه تفریحی، ورزشی را فرصت مناسب برای آشنایی جوانان با شجاعت و ایثار و متانت و رشادتهای حضرت و راه و رسم جوانمردی و ترویج فرهنگ همدلی و دوستی جوانان با اهل بیت (ع) بیان کردند. همچنین به منظور زنده نگاه داشتن حماسه آفرینی رشادتهای امامان معصوم و اصحاب بزرگوارشان برگزاری مجالسی به صورت نمایش آیینی و جشنواره‌های فرهنگی و هنری با مشارکت مردم در دیگر مجموعه‌ها اثرگذار است.

وی در ادامه گفت: بنا به فرمایش رهبر انقلاب، جوان در هر جامعه و کشوری محور حرکت است. جوانان همیشه جلوتر از دیگران در صحنه هستند. اگر حرکت سازندگی یا حرکت فرهنگی باشد باز جوانان جلوتر هستند. دست آن‌ها کارآمدتر از دست دیگران است حتی در حرکت انبیای الهی هم، محور حرکت و مرکز تلاش جوانان بودند. جوانانی همانند حضرت علی اکبر (ع)، جوانان ما باید با خصایص شجاعت، ایثار، ادب، وقار، متانت و رشادتهای حضرت علی اکبر (ع) آشنا شوند.

وی ادامه داد: حضرت علی اکبر نماد یک جوان مؤمن است که برای دفاع از ولایت از جان خود می‌گذرد. او الگویی برای همه جوانان است. امیدوارم بتوانیم با همکاری گروه‌های فرهنگی و جهادی برنامه‌های هنری متنوعی را در اینجا برگزار کنیم و استمرار داشته باشد. باید اشاره کنم مجموعه توچال در مناسبت‌های مختلف ملی و آیینی برنامه‌های متنوعی را تدارک دیده است و برگزار خواهد کرد.

مدیرعامل مجموعه توچال افزود: مجموعه توچال به‌گونه‌ای

نمایش آیینی، تعزیه «اشبه الناس» روایتی از شهادت حضرت علی اکبر (ع)، با همراهی و مشارکت مردمی در بام تهران (توچال) اجرا شد.

به گزارش روابط عمومی مجموعه فرهنگی، تفریحی ورزشی توچال؛ نمایش آیینی، تعزیه «اشبه الناس» روایتی از شهادت حضرت علی اکبر (ع) با همراهی و مشارکت مردمی در بام تهران (توچال) برای عموم شیفتگان به ساحت مقدس خاندان اهل بیت (علیهم السلام) اجرا شد. اجرای نمایش آیینی اشبه الناس فرصتی بود که علاوه بر دست‌آوردان سرور و سالار شهیدان، بتواند کودکان، نوجوانان و جوانان را با رشادتهای حضرت علی اکبر (ع) و یاران باوفایشان و راه و رسم همدلی و جوانمردی آشنا کند.

گروه تعزیه‌خوانی حضرت سیدالشهدا (ع) با ۱۲ نفر شبیه‌خوان؛ (دوم شهریورماه ۱۴۰۲) مصادف با ۷ صفر شهادت امام حسن مجتبی علیه‌السلام (ساعت ۲۰) در ایستگاه یک مجموعه تفریحی ورزشی توچال؛ پرده شهادت حضرت علی اکبر علیه‌السلام را اجرا کرد. برپایی چایخانه امام رضا (علیه‌السلام)، حضور خدام رضوی در بین عزاداران حسینی و اجرای برنامه‌های فرهنگی، از دیگر بخش‌های برپایی این نمایش آیینی مذهبی بود.

گفتنی است، روایت تعزیه «اشبه الناس» برگرفته از کلام امام حسین علیه‌السلام در روز عاشورا است که فرمودند: ای قوم، شما شاهد باشید، جوانی را به میدان می‌فرستم، که شبیه‌ترین مردم از نظر خلق و خوی و منطق به رسول الله (صلی الله و علیه واله) است بدانید هر زمان ما دلمان برای رسول الله (صلی الله و علیه وآله) تنگ می‌شد نگاه به وجه این ایشان می‌کردیم. (منتهی الآمال، ج ۱، ص ۳۷۵)

مراسم شبیه‌خوانی و تعزیه برای حضرت علی اکبر علیه‌السلام با عنوان «اشبه الناس» در حالی برگزار شد که مخاطبان این نمایش در مجلس متفاوتی حضور پیدا کرده و به سوگواری سیدالشهدا پرداختند. نمایشی که در یکی از مرتفع‌ترین نقاط شهر تهران و در مجموعه توچال برگزار می‌شد. این نمایش تعزیه با حضور یکی از گروه‌های شناخته‌شده تعزیه‌خوانی در





صحنه نبرده اند، گفت: بستگی به تعداد شب‌هایی که قرار است تعزیه خوانده شود دارد. اگر قرار بود در اینجا ۱۰ شب تعزیه خوانده شود و شب آخر را به تعزیه حضرت رقیه سلام‌الله علیها اختصاص می‌دادیم، انتخاب خوبی بود، اما در اینجا یک‌شب اجرا داریم و انتخابمان تعزیه حضرت علی‌اکبر بود. چراکه هم لازم بود رزمی باشد و هم قسمت‌های سوگ را داشته باشد.

خسروان درباره هنر تعزیه و حال آن در این روزها توضیح داد: همان‌طور که می‌دانید تعزیه همیشه با استقبال مردم همراه بوده است. در استان‌های مختلف کشور، تعزیه‌های بزرگی در میدان‌های اصلی شهر اجرا می‌شده و استقبال مردم را به همراه داشته است. باین‌حال انتظار می‌رود دستگاه‌های فرهنگی که متولی این کار هستند حمایت ویژه‌ای از تعزیه بکنند. متأسفانه حمایت‌ها کم‌رنگ شده و همین موضوع باعث شده این هنر آیینی که از دیرباز بین ایرانیان رواج داشته در مسیر افول قرار گیرد. اکنون یکی از مشکلاتی که در تهران داریم این است که یک حسینیه مخصوص تعزیه در تهران نداریم. حسینیه‌ای که به قدر کافی وسعت داشته باشد که بتوانیم اسب بیاوریم. چندین سال است که مسئولین قول انجام این کار را می‌دهند، اما به مرحله اجرایی نمی‌رسد. علاوه بر این، امسال نیز حمایت‌های بسیار کمی از تعزیه صورت گرفت. باین‌حال ما تلاش خود را انجام می‌دهیم. برای مثال نزدیک به ۱۰ سال است که هنر تعزیه را در سطح دانشگاه‌های کشور گسترش دادیم و سعی کردیم نسل جوان را با این هنر آیینی بیشتر آشنا کنیم.

این تعزیه‌خوان نام‌آشنا درباره حضور خود در نمایش‌های خارجی با موضوع شهادت امام حسین علیه‌السلام گفت: سال گذشته به ۴ کشور اروپایی فنلاند، سوئد، نروژ و دانمارک دعوت شدم و در نقش امام حسین همراه با گروه تعزیه امام رئوف ایفای نقش کردم. این نمایش‌ها در دهه اول ماه محرم روی صحنه رفت و شاهد استقبال خوبی بود.

است که افراد مختلفی از طیف‌های گوناگون به آن مراجعه می‌کنند. باین‌حال این فضا جایی برای استراحت خانواده‌هاست و جاده سلامتی ما از درب ورودی تا ایستگاه شماره ۱ جایی برای پیاده‌روی گروهی آن‌هاست. به ذهنمان آمد با توجه به حضور خانواده‌ها در ایستگاه شماره ۱ این نمایش را تدارک ببینیم تا در کنار فضای ورزشی، روح معنوی نیز در اینجا حاکم شود. به‌زودی رویدادی را برای دختران ورزشکار خواهیم داشت که جزئیات آن اطلاع‌رسانی می‌شود.

روح‌الله امداد ضمن حضور در اجرای مجلس تعزیه «اشبه الناس» با اشاره به فرمایش مقام معظم رهبری مبنی بر آنکه «جوان در هر جامعه و کشوری محور حرکت است» گفت: هنر آیینی ترویج‌کننده فرهنگ همدلی و دوستی جوانان با اهل بیت (ع) است. یکی از اتفاقات جالب‌توجه در این برنامه اختصاص دادن فضایی به پایخانه حضرت رضا بود و خادمان رضوی با حضور در این ایستگاه به پذیرایی از حاضران پرداختند.

**• اجرای تعزیه اشبه الناس در توچال و یک شب به یادماندنی**  
خسروان، هنرمند و تعزیه‌خوان نام‌آشنای کشور درباره نمایش «اشبه الناس» گفت: همان‌طور که می‌دانید چند نوع تعزیه داریم؛ تعزیه‌های عاشورایی، فاطمی و علوی (ماه رمضان) و ... این تعزیه‌ها در مناسبت‌های مختلف مذهبی روی صحنه می‌رود. امشب نمایش آیینی حضرت علی‌اکبر را اجرا کردیم که نگاهی به شهادت پسر بزرگ اباعبدالله الحسین در واقعه کربلا دارد و با نگاهی هنری به اتفاقات روز عاشورا با محوریت ایشان پرداخته است.

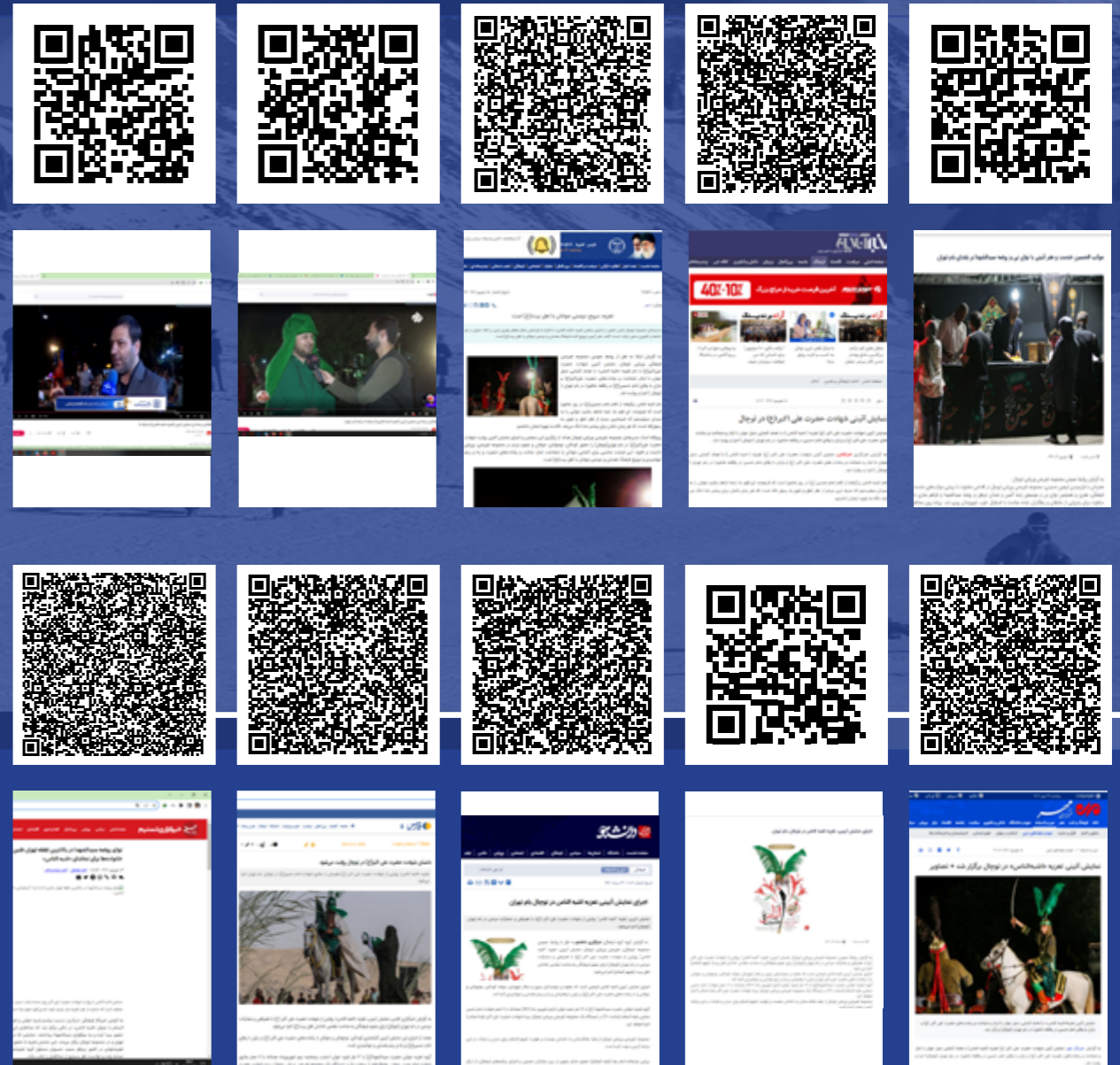
وی اضافه کرد: تیم ما ۱۲ نفر اجراکننده دارد که هرکدام نقش‌های مختلفی را برعهده دارند. از جمله این نقش‌ها می‌توان به بازیگر نقش امام حسین علیه‌السلام، حضرت علی‌اکبر، حضرت زینب و ... اشاره کرد.

این هنرمند درباره اینکه چرا تعزیه حضرت علی‌اکبر را انتخاب کردند و با توجه به زمان اجرا تعزیه مربوط به اربعین را روی





## لینک های خبری نمایش آیینی، تعزیه «اشبه الناس» در مجموعه تفریحی ورزشی توچال



## پاکسازی پیست اسکی مجموعه تفریحی ورزشی توچال با هدف نشاط آفرینی، سلامت بخشی و همدلی در روز پاکداشت طبیعت

عنوان «روز پاکداشت طبیعت» بود. فدراسیون کوهنوردی و هیئت کوهنوردی و اداره محیط زیست با میزبانی و همراهی مجموعه تفریحی ورزشی توچال هر ساله به عنوان روز پاکداشت طبیعت پویش مردمی و اقدامی همگانی، فرهنگی و دارای مسئولیت های اجتماعی را در ارتفاعات ۳۸۵۰ متری تاکنون برای حفظ طبیعت به سرانجام رسانده است.

شرکت کنندگان در این پویش پاکسازی طبیعت از زیاله های خطرناک پس از عبور از ایستگاهها در محل مدرسه اسکی توچال (ایستگاه هفت) کیسه های زیاله و دستکش های اهدایی را تحویل گرفتند تا زخم های ریز و درشت زیاله را از تن طبیعت برداشته و به آن جانی تازه اهدا کنند.

پاکداشت طبیعت و پاکسازی پیست اسکی توچال با حضور مهندس روح الله امداد مدیرعامل مجموعه تفریحی ورزشی توچال، عباس نظریان رئیس فدراسیون اسکی، پیام نظرنیس کمیته محیط زیست و گردشگری فدراسیون اسکی، محمدرضا ساوه درودی دبیر هیئت اسکی استان تهران، علیرضا رحمتی رئیس اداره محیط زیست تهران، هومن بهمن پور دبیر کمیسیون محیط زیست و همراهی همکاران بخش روابط عمومی مجموعه توچال و با مشارکت نزدیک به ۱۰۰ اسکی باز و کوهنورد و علاقمند به محیط زیست و طبیعت زیبا برگزار شد.

در اختتامیه پویش پاکسازی محیط زیست، لوح یاد بود بیانیه ای از مقام معظم رهبری (زمین برای همه مردم است و مالکیت و مسئولیت نگهداری آن برعهده همه انسان هاست) توسط مهندس روح الله امداد و دیگر مدیران، اسکی بازان، کوهنوردان، اهالی رسانه، پیشکسوتان و علاقه مندان به محیط زیست به امضاء رسید در پایان از فعالان محیط زیست و تیم اجرایی و برگزارکننده و پیشکسوتان تقدیر و قدرانی بعمل آمد.

به گزارش روابط عمومی مجموعه تفریحی توچال، ۱۹ مردادماه به دعوت و به همت فدراسیون اسکی و همکاری اداره محیط زیست تهران، مجموعه تفریحی ورزشی توچال و هیئت کوهنوردی و همچنین مشارکت مردمی تعدادی از اسکی بازان، کوهنوردان و حضور پررنگ علاقه مندان به محیط زیست، پیست اسکی توچال را با هدف پاکداشت طبیعت از زیاله پاکسازی کردند.

مهندس روح الله امداد در تبیین هدف از برگزاری پاکداشت طبیعت گفت: برای نشاط آفرینی مردم سرزمین و رقم زدن حال خوب و سلامتی شهروندان این مجموعه با طبیعتی شگفت انگیز و زیبا نیازمند محیطی پاک و به دور از زیاله های خطرناک است اگر همراهی و فرهنگ سازی رعایت ساده ترین نکات «رها نکردن زیاله در طبیعت» به کمک و مشارکت مردم و علاقه مندان به محیط زیست با برگزاری و استمرار این اقدام و پویش های مردمی به این صورت با همت مدیران و دیگر مسئولان صورت گیرد قطعاً شاهد تجربه دوچندان روزگاری پر نشاط در طبیعت های آسیب نرسیده خواهیم بود. بدن سالم فکر سالم روح سالم در محیط پاک و طبیعت زیبای بدون زیاله حفظ خواهد شد. این مجموعه به عنوان نماد کوه پیمایی و محل تفریحی ورزشی با همت علاقه مندان به محیط زیست زیبا و پاک و مشارکت مردمی با امکانات پیشرفته تفریحی ورزشی می تواند به عنوان برترین طبیعت زیبای گردشگری تهران و میزبان توریست داخلی و خارجی و شهروندان مهربان و طبیعت دوست و دلسوز سرزمینمان تا همیشه زیبا باشد.

هدف از این گردهمایی و پویش با همت اسکی بازان و کوهنوردان جوان و پیشکسوت و استقبال خوب شهروندان پاکسازی محیط زیست برای ماندگاری طبیعت زیبای مجموعه تفریحی ورزشی توچال با امید به ترویج فرهنگ سازی نگهداری از محیط زیست و حفظ طبیعت و نجات آن شعار شرکت کنندگان در این مراسم با



# موکب الحسین خدمت و هنر آئینی بانوای نی و روضه سیدالشهدا بر بلندای بام تهران

به گزارش روابط عمومی مجموعه تفریحی ورزشی توچال:

همزمان با فرارسیدن اربعین حسینی، مجموعه تفریحی ورزشی توچال در اقدامی متفاوت با برپایی موکب‌های خدمت و پذیرایی، فرهنگی، هنری و همچنین نوای نی و موسیقی زنده آئینی و صدای دوهل و روضه سیدالشهدا و فراهم سازی حال و هوای متفاوت برای پذیرایی از عاشقان و رهگذران جاده سلامت با استقبال خوب شهروندان روبرو شد. پیاده روی مخاطبان در شب اربعین تا ایستگاه یک بام تهران با حضور اقشار مختلف مردم و با همراهی علاقمندان به اهل بیت برگزار گردید. عاشقان سیدالشهداء که امسال نتوانستند در مراسم پیاده روی اربعین حسینی در کرپلای معلی شرکت کنند، خود را به مجموعه تفریحی ورزشی توچال رسانده و با حضور در جاده سلامت، گوشه‌هایی از حال و هوای معنوی کرپلا را تجربه کردند. موکب‌ها که به همت مجموعه تفریحی ورزشی توچال و با مشارکت مردمی بنا نهاده شده بودند، در سه بخش فعالیت‌های فرهنگی، هنری و خدمت و پذیرایی به مردم خدمت رسانی داشتند.

در بخش فعالیت‌های هنری، گروه موسیقی زنده آئینی هنرمندان با نی نوازی و نواختن طبل و دهل به ساحت مقدس امام حسین و یاران باوفایش عرض ادب کردند.

”رهبر انقلاب“ درباره جایگاه ویژه زیارت اربعین فرموده‌اند: «شروع جاذبه مغناطیس حسینی در روز اربعین است» در سال‌های اخیر استقبال از سنت پیاده‌روی اربعین بسیار بیشتر از گذشته بوده است. دلایل استقبال بیشتر به این مراسم اهمیت هرچه باشکوه‌تر برگزار شدن آن می باشد.

پیرو سخن رهبر انقلاب در متنوع برپا داشتن مجالس سیدالشهدا در روز اربعین، در موکب «هنرگاه آئینی»، یکی از هنرمندان و عاشقان سیدالشهداء یک تابلوی نقاشی که نمایی انتزاعی از صحنه کرپلا و نماد لاله خونین بود را به صورت زنده نقاشی کردند. این تابلو پس

از تکمیل شدن به مجموعه توچال اهدا شد. در موکب خدمت و پذیرایی هم، به یاد ساقی لب تشنه کرپلا، آب و چای ذغالی توزیع شد و دیگر نذورات مردمی نیز تقدیم عزاداران حسینی و رهگذران پیاده رو در جاده سلامت گردید. نوای روضه خوانی امام حسین (ع) نیز زینت بخش این مجلس بود تا حال و هوای کرپلا و حرم سیدالشهداء برای رهگذران به وجود بیاید. به همت مجموعه تفریحی ورزشی توچال، پویشر «دل نوشته‌های اربعینی» نیز راه‌اندازی شد تا کسانی که به هر دلیلی نتوانستند اربعین امسال در کرپلا حضور پیدا کنند، با تداعی حس و حال پیاده روی کرپلا، چند خطی با امامشان درد و دل کرده و حرف دل‌شان را بنویسند و آرام شوند.

روح الله امداد مدیرعامل مجموعه تفریحی ورزشی توچال با اشاره به اهمیت برگزاری برنامه‌های فرهنگی در جای جای شهر تهران گفت: یکی از وظایف ما در این مجموعه ایجاد فضایی سالم برای تفریح و ورزش و نشاط آفرینی و سلامت بخشی مردم است، اما معتقدیم در عین توجه به موضوع سلامت، باید برنامه‌های فرهنگی و هنری متعدد متناسب با ایام و رویدادهای ملی و آئینی مذهبی برگزار کنیم. بدون شک انتقال مفاهیم دینی در قالب زبان هنر و فرهنگ بهترین کارکرد و اثربخشی را بر نوجوانان و جوانان ما داشته و از اهمیت بسیار زیادی برخوردار است. ایشان با اشاره به برگزاری مراسم سوگواری اربعین سیدالشهدا در مجموعه تفریحی ورزشی توچال گفت: بسیار دوست داشتیم به سهم خودمان عرض ادبی به ساحت مقدس اهل بیت به ویژه شهدای کرپلا داشته باشیم. بنابراین فرصت اربعین را مناسب دیدیم تا مراسم تداعی پیاده روی اربعینی و اجتماع موکب‌های خدمت و پذیرایی و فرهنگی و هنری را در مجموعه تفریحی ورزشی توچال برگزار کنیم.

جاده سلامت این مجموعه تفریحی ورزشی که از درب ورود تا ایستگاه شماره یک ادامه دارد، بهترین محل برای برگزاری این رویداد بود، چرا

که محل تردد اقشار مختلف شهروندان و خانواده‌هایی است که برای پیاده روی به اینجا می‌آیند.

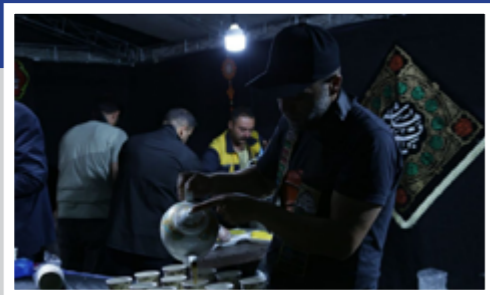
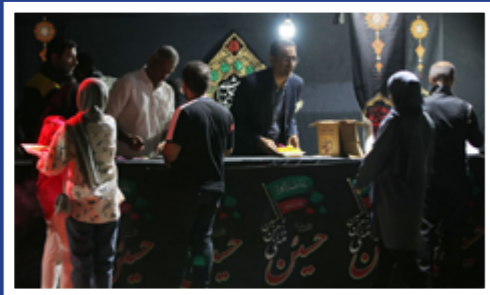
امداد در هدف از برگزاری این رویداد گفت: علاوه بر برنامه‌های آئینی و عزاداری هنرگاهی نیز با حضور هنرمندان برپا شد تا در قالب موسیقی زنده آئینی و نقاشی زنده عرض ادب کنند. نقاشی خلاقانه‌ای و انتزاعی زنده در اینجا کشیده شد، تصویر گویایی از رشادت، شجاعت و وفاداری یاران امام حسین علیه السلام است که در برابر چشمان نسل جوان به ویژه کودکان و نوجوان قرار گرفت. گروه موسیقی آئینی نیز با نوای سوزناک خود فضای معنوی متفاوتی را برای حاضران رقم زدند. آموزه‌های دینی با زبان هنر و تنوع در ارائه مطلب قطعا برای نسل جوان پذیرا تر هست و بهترین زبان برای نزدیکی و دوستی مخاطبان با اهل بیت و شناخت مهربانی و مهر و وفای اهل بیت زبان هنر است.

امداد پیرو استقبال خوب مردم در این رویداد گفت: هدف از برگزاری رویداد موکب الحسین، تجربه حس و حال دلنشین برای شهروندانی که تا کنون چشیدن طعم خوراک نذری و حال و هوای پیاده روی تا کرپلا در شب اربعین حسینی

نداشتند به کامشان چشانده شود. و همچنین وی از ادامه برگزاری برنامه‌های فرهنگی و هنری در مناسبت‌های دیگر ملی و مذهبی خبر داد و گفت: در دیگر مناسبت‌های پیشرو به ویژه اعیاد نیز برنامه‌های متعدد فرهنگی و هنری تدارک دیده شده است. این برنامه‌ها همگی با زبان هنر بوده و تقدیم مردم شهر تهران می‌شود. امداد در پایان گفت: امیدوارم برگزاری چنین رویدادهای جشنواره‌ها و برنامه‌های این چنینی در دیگر مناسبت‌ها در مجموعه توچال به انتقال مفاهیم و آموزه‌های دینی و ملی به شکل متفاوت کمک کند.

از عموم شهروندان به ویژه جوانان دعوت می‌کنیم تا با حضور در مجموعه توچال از این برنامه‌های متنوع استفاده کنند.

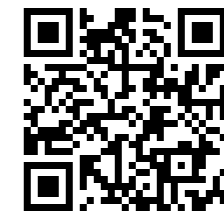
موکب الحسین توچال موکب‌های خدمت و پذیرایی و فرهنگی، هنری به مدت ۲ روز همزمان با شب و روز اربعین سید و سالار شهیدان در مجموعه توچال برگزار شد. موکب‌ها از ابتدای جاده سلامت فعالیت خود را آغاز کرده و تا ایستگاه شماره یک توچال ارایه خدمات کردند.







## لینک های خبری پاک سازی پیست اسکی مجموعه تفریحی ورزشی توچال





## ادامه ساخت فودکورت شقایق



## برنامه زمانی مجموعه تفریحی ورزشی توچال توچال مرداد و شهریور ماه

”

ساعت کاری و روزهای فعالیت  
مجموعه تفریحی ورزشی توچال  
مرداد و شهریور ماه ۱۴۰۲

”

برنامه فعالیت تله‌سیز تا پایان مرداد و شهریور ماه

روز	فروش بلیط
شنبه تا چهارشنبه	از ساعت ۱۵:۰۰ الی ۰۱:۰۰
پنجشنبه و جمعه	از ساعت ۰۷:۰۰ الی ۰۳:۰۰

”

”

برنامه فعالیت تله‌کابین تا پایان مرداد و شهریور ماه

روز	ایستگاه ها	فروش بلیط
شنبه	ایستگاه هفت	از ساعت ۰۸:۰۰ الی ۱۳:۰۰
یکشنبه	ایستگاه پنج	۱۴:۰۰ الی ۱۴:۰۰
سه شنبه	ایستگاه دوم	۱۴:۰۰ الی ۰۷:۰۰
چهارشنبه	ایستگاه هفت	از ساعت ۰۷:۰۰ الی ۱۳:۰۰
پنجشنبه و جمعه	ایستگاه پنج	۱۴:۰۰ الی ۱۴:۰۰
	ایستگاه دوم	۱۴:۰۰ الی ۱۴:۰۰

ساعت اعلام شده با توجه به مساعد بودن شرایط جوی و فنی و همچنین با نظر به ظرفیت ایستگاه ها قابل به‌بررداری خواهد بود.

”

”

برنامه فعالیت سورتمه تا پایان مرداد و شهریور ماه

روز	فروش بلیط
شنبه تا چهارشنبه	از ساعت ۱۵:۰۰ الی ۰۱:۰۰
پنجشنبه	از ساعت ۰۹:۰۰ الی ۰۳:۰۰
جمعه	از ساعت ۰۹:۰۰ الی ۰۳:۰۰

”





در بازدید وزیر اقتصاد و تجارت خارجی سوریه از مجموعه تفریحی ورزشی توچال مطرح شد؛

## مجموعه تفریحی ورزشی توچال، بستری برای توسعه صنعت گردشگری کشور

تفاوت دما و خنکی آب و هوا در فصل تابستان و گرمای شدید در ارتفاع ۲۸۰۰ متری و منظره زیبای بام توچال اعلام کردند. مجموعه برایشان شگفت انگیز بوده و همچنین تمایل خود به استفاده از تجارب مجموعه و تعاملات آتی را ابراز داشتند. گفتنی است در پایان بازدید از بخش‌های متنوع مجموعه توچال، وزیر اقتصاد و تجارت خارجی سوریه در کافه کتاب توچال ابراز خرسندی خود را در دفتر یادبود توچال ثبت کردند.

دکتر محمد سامر خلیل، وزیر اقتصاد و تجارت خارجی سوریه (رییس هیئت)، دبیر و وزیر مختار سفارت سوریه در تهران و مدیران وزارت ارتباطات و سازمان برنامه ریزی و همچنین سفیر ایران در سوریه به همراه مشاور وزیر و رییس مرکز معاونت بین الملل و وزارت راه از مجموعه تفریحی ورزشی توچال زیبا بازدید کردند. وزیر اقتصاد و تجارت خارجی سوریه پس از حضور در ایستگاه پنجم توچال و تجربه زیبایی تله‌کابین سواری و مشاهده







# ایستگاه ۷



## برگزاری نشست خاطرات ماندگار در کافه کتاب توچال

محمود اسکندری، از شهید همت باید بگویم که از کودکی دوستش داشتم و حالا البته شناخت بیشتری از او دارم. کتاب «آن روز کنار تو» از آقای محسن پرویز را در سال اول راهنمایی خواندم و از شخصیت شهید همت، لذت بردم.

همت اگر در عملیات خیبر شهید نمی‌شد، بعد از آن ممکن بود از سکنه مغزی و قلبی از بین ما برود چون از جهات مختلف تحت فشار بود. بزرگ‌ترین خصوصیت شهید همت، احساس وظیفه است. دستور بالادستی را هر چند اشتباه بود، انجام می‌داد. در عملیات فتح المبین، همت و شهبازی دست راست احمد متوسلیان بودند و کار جالب همت این بود که برخی مناطقی که خالی بود را پشت بی‌سیم اعلام می‌کرد و دستور می‌داد تا نیروها به آنجا بروند اما در حقیقت قرار نبود کسی به آن منطقه برود و این باعث می‌شد که توان زیادی از دشمن برای بمباران آن منطقه، گرفته شود در حالی که اثری از نیروهای ایرانی در آنجا نبود!

خلبان محمود اسکندری چند دهه در غربت بود. همه آدم‌های جنگ ما غریب بودند چو هر کاری کنیم، نسبت به آن حماسه‌ها ناچیز است. یکی از مهمترین مأموریت‌های نیروی هوایی در جنگ، مأموریت زدن پل استراتژیک عراق روی اروندرود بود. وقتی عراق خرمشهر را گرفت، از طریق این پل پشتیبانی می‌شد. برای شناسایی از گردان یازدهم پایگاه شکاری مهرآباد یک فانتوم پرواز کرد و معلوم شد که عراقی‌ها روی اروندرود این پل را تأسیس کرده‌اند. این پل شناور به عرض ۱۲ متر احداث شده بود. روزها زیر آب می‌رفت و شب‌ها، بالا می‌آمد و پشتیبانی انجام می‌شد. یکی دو مرحله فانتوم‌ها برای زدن این پل می‌روند اما موفق نمی‌شوند چون با موشک‌ها و پدافند و تجهیزات زیادی از آن پل مراقبت می‌کردند. این مأموریت به محمود اسکندری محول می‌شود و همراه با سه فانتوم راهی اروند می‌شوند. دو فانتوم به سمت پدافندها می‌روند تا آنها را مشغول کنند و اسکندری با هواپیمایش به سمت عراق می‌رود و تا بصره هم پیش می‌رود و دور می‌زند و برمی‌گردد. در آن حالت که انواع سلاح‌ها به سمت هواپیما شلیک می‌کردند هواپیمای اسکندری با سرعت ۱۱۰۰ کیلومتر بر ساعت از روی پل عبور کرد و با فرصت کمتر از یک ثانیه که داشت، ۱۲ بمب از زیر و بال‌های هواپیما رها می‌شوند و همه بمب‌ها روی پل می‌خورد و پل را نصف می‌کند. همین شد که ۴۰ هزار نفر عراقی در خرمشهر محاصره شدند و ۱۹ هزار نفر به اسارت درآمدند؛ تعدادی از اروند خودشان را فراری دادند و بسیاری هم به هلاکت رسیدند.

نشست خاطرات ماندگار با هدف بیان خاطرات و قصه‌هایی از هشت سال دفاع مقدس با حضور جمعی از فعالان ادبیات پایداری، در کافه کتاب توچال برگزار شد.

یکی از سخنرانان این نشست، میرشمس‌الدین فلاح‌هاشمی، نویسنده و مدیر انتشارات صاد بود که در بخشی از صحبت‌هایش گفت: «حوزه جنگ در تمام دنیا، پرمخاطب‌ترین آثار را در اختیار دارد و هنوز هم درباره جنگ جهانی دوم آثار ماندگاری نوشته و خوانده می‌شود. در ایران هم در ایام جنگ، برخی رزمندگان کتاب‌هایی می‌نوشتند اما چون نسبت‌شان با ادبیات کامل نبود، در حد خاطره‌نگاری باقی می‌ماند اما کم‌کم، ادبیات در این حوزه، شتاب خوبی گرفت و داستان‌های ماندگاری در این زمینه نوشته شد. کمی که از جنگ فاصله گرفتیم، داستان به خاطر غلبه تخیل، بیشتر تولید شد و مضامین از واقعیت‌های دفاع مقدس گرفته می‌شد. کم‌کم به سمتی می‌رویم که خیلی از بازماندگان دفاع مقدس از بین ما می‌روند و نسل جوانتر علاقه بیشتری به داستان دارند. هنوز ما با «امر واقع» کلنجار می‌رویم و این که به این امر مقدس تا کجا می‌توانیم نزدیک بشویم. برای همین ممکن است یک اثر ادبی خیلی از آلمان‌های هنری را نداشته باشد اما چون به امر واقع نزدیک است، ما ایرانی‌ها دوستش داشته باشیم. مثلاً همین سریال عاشورا سعی کرده به واقعیت‌ها پایبند باشد و اثری از تخیل و جریان سیال ذهن در آن نیست اما ما ایرانی‌ها آن را می‌پسندیم. جشنواره خودنویس در چهار دوره، با هدف کشف و پرورش استعداد نو قلممان برگزار شد؛ کسانی که استعداد نوشتن داشتند اما موقعیتش را در استان‌ها و شهرستان‌ها پیدا نمی‌کردند. اتفاقاً در حوزه دفاع مقدس هم آثار بسیار خوبی به دستمان رسید و حتی به راحتی قابل اقتباس برای ساخت فیلم و سریال هستند. ما چند سالی است که در روایت ایرانی دنبال احیای متون کهن و بازتابش در قلم نویسندگان معاصر هستیم. همانطور که آثار کهن در دنیا بسیار مورد اقتباس قرار می‌گیرند، ما هم در روایت ایرانی به دنبال همین روند هستیم و در این زمینه، دفاع مقدس از جایگاه مهمی برخوردار است.

### • یاد از شهیدان همت و اسکندری

صادق وفایی، نویسنده و خبرنگار حوزه پایداری، دیگر سخنران این نشست بود که در بخشی از صحبت‌هایش گفت: «در جنگ تحمیلی شخصیت‌های زیادی هستند که به آن‌ها ارادت داریم اما عاشق و شخصیت هستم؛ اول شهید محمدابراهیم همت و دوم، خلبان

## لینک‌های خبری بازدید وزیر اقتصاد و تجارت خارجی سوریه از مجموعه تفریحی ورزشی توچال







### شهیدان ایرانی پیرو ادیان توحیدی

جمع‌آوری شد. شهید سیدعلی کاظم داور هم از جمله نویسندگانی بودند که خاطره‌شان را برایم از خوزستان به صورت حضوری آوردند تا از من هم به خاطر این کار، تشکر کنند. اما قبل از این که کتاب رونمایی شود، به شهادت رسیدند. مهرماه ۹۷ بود که یک پیام در شبکه‌های اجتماعی به دستم رسید و متوجه شدم که به شهادت رسیده‌اند. آقای احد گودرزبانی هم خاطره‌شان را برای این کتاب گفتند که متأسفانه در روزهای کرونا ایشان را از دست دادیم. هدفم در این کتاب این بود که ایثار و از خودگذشتگی مردمان دهه شصت را به تصویر بکشم. بعد از آن هم بر اساس برخی خاطرات خودم یک مجموعه داستان کوتاه با موضوع دفاع مقدس نوشتم که حاصلش را انتشارات شاهد با نام «هر روز ساعت هفت و ده دقیقه» به چاپ رساند. کتاب تا پلاک ۱۴۰ ترجمه شده و به صورت صوتی هم در آمده است.

### اشعار دفاع مقدس در کتاب «مردانی حوالی خورشید»

دکتر ناصر پروانی، شاعر و نویسنده، دیگر سخنران این نشست بود که در بخشی از صحبت‌هایش گفت: «من حدود ۴۰ شعر دفاع مقدسی دارم. کتاب «مردانی حوالی خورشید» یکی از موفق‌ترین کتاب‌های من بود که فضای خوبی داشت و چاپ‌های متعددی از آن منتشر شده است. کتاب «گمنام در قله‌ها» را هم برای شهید احمدرضا حدی نوشتم که از دانشجویان موفق پزشکی بودند. من در این کتاب، خاطرات را تحلیل کردم و از دست‌نویس‌های شهید هم در کتاب «حرمان‌هور» بهره بردم. شاید از منظر تحلیل خاطرات، این اثر، منحصر به فرد باشد. خاطراتی که از ایشان گفته شد بکر بود و بسیاری از آنها برای دوران نوجوانی‌شان بود.

دکتر سعید زارع، نویسنده و پژوهشگر هم در بخشی از صحبت‌هایش گفت: «من به ذهنم رسید درباره شهدای اقلیت کتابی را آماده انتشار کنم که معلوم بشود این گروه از هموطنان چه نسبت عمیقی با استقلال کشور و جمهوری اسلامی داشته و دارند. من در کتاب «شهیدان ایرانی پیرو ادیان توحیدی»، بیش از ۱۷۰ شهید از اقلیت‌های مختلف حاضر در کشور را معرفی کردم که در بین آن‌ها شهدای ترور و شهدای بمباران شهرها هم حضور دارند. درباره برخی از این شهدا هیچ اطلاعاتی در دسترس نبود اما من تلاش کردم حتی اگر خاطره و یادی از آنها موجود بود، آن را در این کتاب، ذکر کنم.

خاطرات اهالی قلم از جنگ در کتاب «تا پلاک ۱۴۰۰» آذرزاعی سرچشمه، نویسنده و پژوهشگر هم در این نشست گفت: «خاطرات جنگ برگرفته از واقعیت است اما عین واقعیت نیست. من در کتاب «تا پلاک ۱۴۰» تلاش کردم ۱۴۰ خاطره از اهالی قلم و هنر درباره دفاع مقدس را احصا و منتشر کنم. قبل از آن، عکس‌های زندگی در جنگ را جمع می‌کردم و وقتی استاد رحماندوست متوجه جمع‌آوری عکس‌های جنگ شدند تصمیم گرفتند برخی از خاطراتشان را برای من تعریف کنند. من حدود دو ماه به محل کار ایشان در انتشارات امیرکبیر می‌رفتم تا خاطرات ایشان را بگیرم. بیان همین خاطرات، باعث شد فکر گرفتن خاطرات اهالی قلم و هنر به ذهن من خطور کند. بعد از آن هم با استاد کاکایی و بقیه اساتید تماس گرفتم. هفت صبح فردا استاد کاکایی خاطراتشان را فرستادند. این بود که در کارم مصمم شدم. من برای این مجموعه، با ۴۰۰ نفر از اهالی قلم و هنر ارتباط گرفتم تا در نهایت ۱۴۰ خاطره





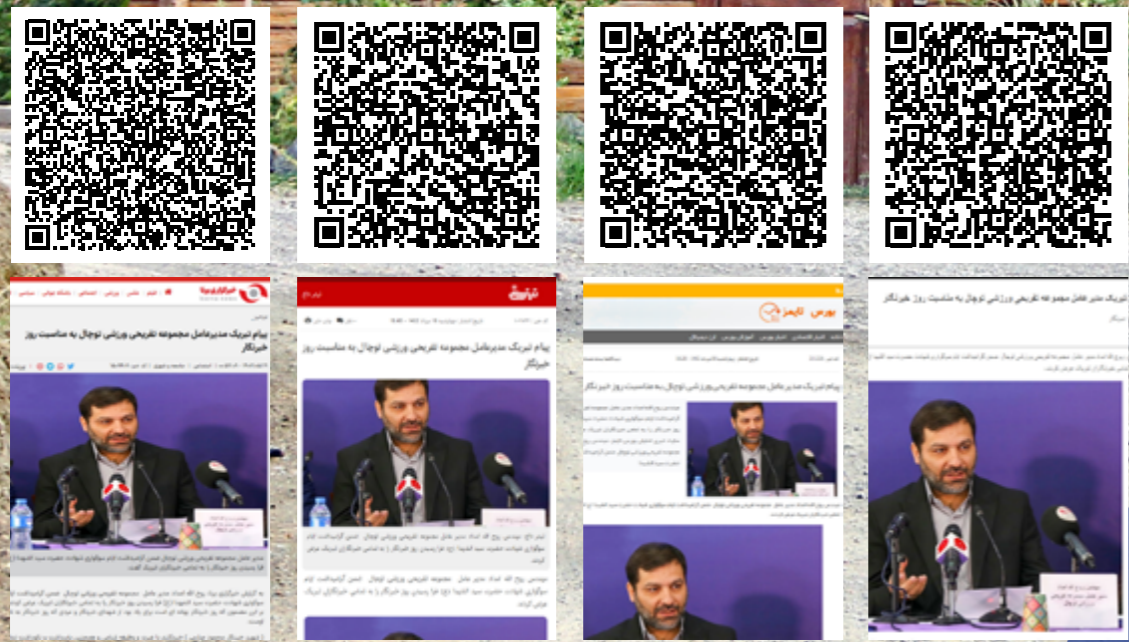
# پیام تبریک مدیرعامل مجموعه تفریحی ورزشی توچال به مناسبت روز خبرنگار

مهندس روح الله امداد مدیرعامل مجموعه تفریحی ورزشی توچال ضمن گرامیداشت ایام سوگواری شهادت حضرت سید الشهداء (ع) فرارسیدن روز خبرنگار را به تمامی خبرنگاران تبریک عرض کردند. به گزارش روابط عمومی مجموعه تفریحی ورزشی توچال در متن پیام مهندس روح الله امداد مدیرعامل این مجموعه چنین آمده است:

روز خبرنگار بهانه‌ای است برای یاد بود از شهدای خبرنگار و مردی که روز خبرنگار به نام اوست (شهید خبرنگار محمود صامی)، خبرنگاری با غیرت و وظیفه شناس و همچنین پاسداشت و نکوداشت تمام قد از اهالی رسانه، خبرنگاران، سردبیران و مدیران تمامی خبرگزاری‌ها که صمیمانه و دلسوزانه و صادقانه در بخش‌های خبری گوناگون به خصوص اخبار و رویدادهای ورزشی و گردشگری و فرهنگی و اجتماعی این مجموعه را تا کنون همراهی داشته و در نشر و پخش فعالیت‌های ارزشمند انجام گرفته در حوزه نشاط آفرینی و سلامتی و ورزشی و گردشگری، ترویج و توسعه فرهنگ و آگاهی بخشی برای مردم سرزمین از هیچ تلاشی دریغ نداشته و هر

روز در مسیر آگاهی و دانایی قدم‌های بلندتر برداشته‌اید. قدردان شما فرهیختگان هستیم و تلاش‌های دلسوزانه شما اهالی رسانه مدچندان ارزشمندتر از سپاسگزاری از زحمات و همراهیتان و عرض پیام تبریک است اما پیام تبریک ما را صمیمانه پذیرا باشید و همچنان در کنارمان دوست و یار و یاورمان باشید دوستی و همراهی شما اهالی رسانه مایه مباهات و دلگرمی و افتخار ما هست. اگر حضور پر مهر و دلسوزانه شما خبرنگاران گرامی نبود نشر و پخش فعالیت‌های ارزشمند انجام گرفته در این مجموعه و آگاهی بخشی مردم خوب سرزمین ممکن نبود. مجموعه تفریحی ورزشی توچال به عنوان مجموعه ای بین المللی با امکانات تفریحی ورزشی پیشرفته سعی دارد حال خوب و نشاط و سلامتی را بیش از پیش با همت شما عزیزان برای مردم سرزمین فراهم کند و رقم بزند. امید است به زودی زود تمام مردم سرزمین روزگاری پر نشاط‌تر را تجربه کنند.

روز خبرنگار را بر شما برادران و خواهران خبرنگار تبریک عرض می‌نمایم و از خداوند مهربان برکت و سلامتی برایتان آرزو مندیم.





## اتمام نمای ایستگاه ۷





## ادامه عملیات نوسازی ساختمان ایستگاه دوم



## شروع عملیات نوسازی ساختمان ایستگاه اول







سعید میرزایی  
مدیر پشتیبانی مجموعه

## نوسازی محوطه ایستگاه و رستوران چشمه

### اقدامات انجام شده عبارتند از:

- کاشت درخت صنوبر در بالای آب نما؛
- نصب تابلو جهت اطلاع رسانی و تبلیغات؛
- آجر کردن نمای خروجی چشمه و سرویس های بهداشتی؛
- جمع آوری سطل های زباله از ورودی چشمه و انتقال آن به محل سرپوشیده؛
- سنگ فرش کردن محوطه؛
- کاشت آبشار طلائی و یوگا در محوطه فضای سبز؛
- ساخت و انتقال نماخانه به محوطه چشمه و رنگ آمیزی آن؛
- ساخت محل عکاسی تله سیژ چشمه با آجرنما؛
- جمع آوری درختان پوسیده که خطر سقوط در پی داشت و کاشت درختان جدید به جای آن ها؛
- راه اندازی آب نمای محوطه؛
- ساخت اتاق فرمان با آجرنما.





## آغاز و اتمام عملیات نوسازی اتاق فرمان تله‌سیژهای پوما، دوپلمایر و شاهنشین



## ادامه ساخت فودکورت پاییزان







مجموعه تفریحی ورزشی توچال



دو ماهنامه داخلی اطلاع رسانی  
مجموعه تفریحی ورزشی توچال  
شماره دوم | مرداد و شهریورماه ۱۳۹۲ | NO. 02 | August-September 2023

**عنوان:** دو ماهنامه داخلی اطلاع رسانی مجموعه تفریحی ورزشی توچال

**تدوین:** اداره روابط عمومی مجموعه تفریحی، ورزشی توچال

**تنظیم و صفحه آرایی:** واحد گرافیک موسسه نگار آفرین فردای شرق آریا

**آدرس:** تهران، بزرگراه شهید چمران، خیابان یمن، انتهای ولنچک

**تلفن:** ۰۲۱-۲۴۸۷۵۰۰۰

**دورنگار:** ۰۲۱-۲۲۱۷۳۴۴۰